

Definito dalla stampa “uno dei migliori talenti del cembalo in Europa”, Luca Oberti è fortepianista, clavicembalista, organista dell’orchestra Les Musiciens du Louvre, diretta da Marc Minkowski.

Allievo di Emilia Fadini, Christophe Rousset e Pierre Hantaï, Luca Oberti riceve premi prestigiosi come il Diploma di merito dell’Accademia Chigiana di Siena e il Premio Nazionale delle Arti dal Ministero della Cultura Italiano che lo portano ad iniziare giovanissimo un’intensa attività concertistica con orchestre come “Les Talens Lyriques”, “Il Pomo d’oro”, “Les Ambassadeurs”, “La Venexiana”, “Mozarteum Orchestra Salzburg”, in sale come Teatro alla Scala, Konzerthaus Wien, Concertgebouw Amsterdam, Alte Oper Frankfurt, Konzerthaus Berlin, ecc.

Oltre all’attività orchestrale, Luca Oberti si esibisce regolarmente in recital e come solista: fra gli appuntamenti recenti si segnalano il concerto come solista al fortepiano al Teatro alla Scala di Milano, accompagnato dall’orchestra Filarmonica della Scala, l’integrale dei Concerti Brandeburghesi di Bach al Concertgebouw di Amsterdam con Les Musiciens du Louvre e i concerti per clavicembalo e orchestra di Bach con l’Orchestra Nazionale Bordeaux-Aquitania.

Allievo per la direzione d’orchestra di Donato Renzetti, Luca Oberti è costantemente richiesto come concertatore e assistente direttore nel teatro d’opera, collaborando con teatri come Opéra Royal de Versailles, Staatsoper Wien, La Monnaie di Bruxelles, Theater an der Wien, Théâtre du Capitole di Toulouse, Oper Frankfurt, Théâtre des Champs-Élysées di Parigi, Opéra de Lausanne, Beijing Poly Theater sotto la direzione fra gli altri di Marc Minkowski, Christophe Rousset, Ludovic Morlot, Antonello Manacorda e Alessandro De Marchi.

Ha registrato due CD solistici, uno dedicato alle opere per clavicembalo di L. Marchand e L.N. Clérambault, (Stradivarius 2015), nominato per il “Preis der Deutschen Schallplattenkritik”, e uno dedicato a Bach (Arcana 2018), premiato con 5 stelle dalla rivista tedesca “Fono Forum”. Luca Oberti ha inoltre registrato per Warner, Erato, Glossa ed Enchiriadis oltre che per le principali radio e televisioni europee (BBC, ORF, RAI, Mezzo, Arte, ...).

[www.lucaoberti.it](http://www.lucaoberti.it)

Aggiornato al 01/09/2018. Si prega di distruggere tutte le versioni precedenti.